

HORS-SÉRIE

DIJON MAG

329
11.2019

10
bougies
pour
le label

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE



WWW.DIJON.FR



VILLE DE PATRIMOINE(S)

Le 30 novembre 2019, la ville de Dijon fêtera les dix ans de la signature de la convention Ville d'art et d'histoire avec le ministère de la Culture et de la communication. Cet anniversaire marque l'attention que la capitale des ducs continue de porter à la préservation et à la valorisation de sa richesse architecturale.

Le label, attribué par le ministère de la Culture et de la communication, valorise les territoires engagés dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation et de soutien à la création et à la qualité architecturale du cadre de vie. L'enjeu principal est l'appropriation par les habitants de leur architecture et de leur patrimoine.



La gouvernance du patrimoine

En 2009, la ville a mis en place un comité du patrimoine dédié au suivi de la convention Ville d'art et d'histoire. Présidé par un élu et composé d'une vingtaine de membres, (Direction régionale des affaires culturelles (Drac), collectivités, partenaires institutionnels et associatifs), il se réunit une à deux fois par an.

Le conseil des acteurs du patrimoine regroupe quant à lui une soixantaine de personnalités des mondes du patrimoine, de l'éducation, de l'urbanisme, de l'architecture etc. au cours d'un temps annuel d'échange et de partage des projets.

POURQUOI DIJON ?

De sa longue et dense histoire, la ville a conservé de nombreuses traces dans son bâti. Son site patrimonial remarquable de 97 hectares, correspondant au centre historique de Dijon, l'un des plus vastes de France, en témoigne. Plus de 3 000 édifices de toutes les époques y cohabitent. Des églises gothiques et romanes, des maisons médiévales à colombages, des ruelles étroites et sinueuses, à l'image de la rue de la Chouette, l'imposant Palais des ducs de Bourgogne ou encore de somptueux hôtels particuliers des XVII^e et XVIII^e siècles composent ce musée à ciel ouvert. Au sein du site patrimonial remarquable, une cinquantaine d'édifices et plus de 120 hôtels sont protégés au titre des monuments historiques. Que vous soyez curieux, passionnés ou experts, un panel de propositions s'offre à vous pour découvrir ce patrimoine hérité d'une histoire deux fois millénaire. Et pour fêter dignement cet anniversaire, un programme spécial mettant à l'honneur dix sites remarquables de la ville a été établi.

Qu'est-ce qu'un site patrimonial remarquable ?

Les « secteurs sauvegardés », créés par la loi dite « Malraux » du 4 août 1962, sont dénommés depuis 2016 « sites patrimoniaux remarquables ». L'esprit est le même : la sauvegarde des centres urbains historiques ou des espaces urbains présentant un intérêt patrimonial en conservant, restaurant et sensibilisant les habitants à leur cadre de vie. Dans leur périmètre, une attention spécifique est portée à tous les projets de travaux susceptibles de modifier l'état des constructions et des espaces. Une autorisation préalable doit être sollicitée auprès de l'architecte des Bâtiments de France.



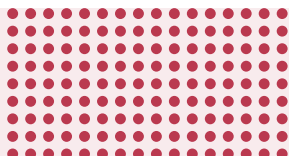
TROIS AXES FORTS

Obtenir le label c'est bien, agir pour le faire vivre, c'est encore mieux !
Pour l'animer, la ville de Dijon et ses nombreux partenaires
interviennent selon trois axes forts.



1
L'ANIMATION
DE L'ARCHITECTURE
ET DU PATRIMOINE

P 4-7



2
UNE
PROGRAMMATION
DIVERSIFIÉE

P 8-11



3
LE DÉVELOPPEMENT
D'UN TOURISME
DE QUALITÉ

P 12-13

L'ANIMATION DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

À Dijon, comme dans tous les territoires labellisés, un animateur de l'architecture et du patrimoine est chargé de faire exister le label. Rencontre avec Laurent Cessin, qui occupe cette fonction depuis trois ans au sein de la direction de la valorisation du patrimoine de la ville de Dijon.

Quel est votre rôle ?

« Ma mission première est de connaître la ville de fond en comble, son histoire, son architecture et ses transformations. Une ville est une matière vivante en perpétuelle évolution. C'est passionnant. Cette connaissance relève du champ scientifique, en lien avec l'expertise des acteurs du territoire. Au-delà, c'est une posture de curiosité qui me guide. La seconde mission d'un animateur est de rendre le patrimoine vivant, à travers une programmation culturelle, l'édition de brochures ou par des visites thématiques. Il n'y a pas une seule manière d'occuper ce poste, c'est un travail d'équipe. »

Quelles sont les spécificités de votre mission à Dijon ?

« Le patrimoine est ici d'une richesse remarquable. Il faut s'approprier une matière immense. En comparaison avec d'autres villes, Dijon a été préservée des destructions pendant les guerres. Le centre est un ensemble cohérent qui doit dialoguer avec la ville et la vie d'aujourd'hui. »

Lors des dernières Journées européennes du patrimoine, Laurent Cessin a animé une promenade à vélo dans Dijon.



INFORMEZ-VOUS

Pour parcourir la ville à la découverte de ses trésors cachés ou pour comprendre l'histoire des monuments qui vous entourent, des outils sont à votre disposition. Régulièrement rééditée, une série de brochures patrimoniales, aux couleurs du label Villes et Pays d'art et d'histoire propose une découverte illustrée et en autonomie de la ville. Au programme, les « parcours » conseillent des circuits de visites thématiques, les « focus » invitent à la découverte d'un monument ou d'un bâtiment et les « explorateurs » entraînent dans des parcours-jeux en famille.

Les brochures éditées

Dix titres sont disponibles.

Les focus (sur un édifice)

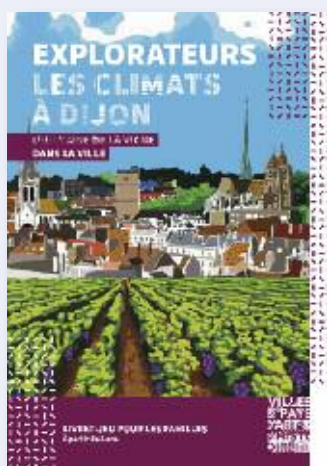
- Le Palais des ducs
et des états de Bourgogne (paru)
- L'Église Saint-Étienne (à paraître)

Les parcours (circuit de découverte)

- Les Climats du vignoble
de Bourgogne à Dijon (paru)
- Le Moyen Âge à Dijon (paru)
- Les toits vernissés (paru)
- Chemins de mémoires (paru)
- Au cœur du Palais des ducs
et des états de Bourgogne (paru)
- La Renaissance à Dijon (à paraître)
- Dijon aux XVII^e et XVIII^e siècles
(à paraître)

Explorateurs (pour les familles)

- Les Climats à Dijon (paru)



Où les trouver ?

Toutes les brochures sont disponibles sur patrimoine.dijon.fr/dijon-fascicules
En format papier, rendez-vous à l'accueil de la mairie (passage du Roy entre la cour d'Honneur du Palais des Ducs et des États de Bourgogne et le square des ducs) ou à l'Office de tourisme de Dijon métropole.





REPÉREZ-VOUS

Au gré de vos déambulations au centre-ville, peut-être avez-vous déjà remarqué diverses plaques d'information apposées sur les monuments et les hôtels particuliers. Une harmonisation progressive de ces panneaux est en cours pour mieux se repérer dans la ville. Les entrées et sorties du « site patrimonial remarquable » sont indiquées de la même manière depuis l'inscription des Climats du vignoble de Bourgogne sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité.

RENDEZ-VOUS DANS UN LIEU DÉDIÉ

Parmi les engagements liés au label Ville d'art et d'histoire, l'implantation du Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (Ciap) au cœur de la Cité internationale de la gastronomie de Dijon incarnera cette volonté de partage et de connaissance du territoire. Il proposera sur plus de 500 m² une exposition permanente – dont l'apothicairerie de l'ancien hôpital qui retrouve ici une place de choix – des expositions temporaires régulièrement renouvelées et un atelier pédagogique principalement destiné au jeune public. Sans oublier un espace d'accueil touristique et numérique qui fournira aux visiteurs l'ensemble des informations nécessaires.

À l'ouverture du Ciap, une exposition temporaire retracera la transformation du site de l'ancien hôpital général, depuis sa fermeture jusqu'à l'ouverture de la Cité internationale de la gastronomie et du vin. Elle donnera la parole à ceux qui ont fréquenté ce lieu emblématique de la ville. Les travaux effectués sur le site seront également présentés : inventaires du patrimoine, fouilles archéologiques, projet urbain et architectural, travaux de restauration et de construction. Le travail d'un photographe local pendant le chantier sera restitué.



OUVREZ L'ŒIL, VOUS SEREZ SURPRIS

Valoriser ce qui devient invisible à nos yeux au fil du temps, voici aussi l'un des enjeux du label Ville d'art et d'histoire. Depuis un état des lieux des portes réalisé depuis 2015, cinquante ont été rénovées et restaurées. Parce qu'au-delà de leur utilité, les portes s'ouvrent sur la petite comme la grande histoire.



Porte de l'église Sainte-Anne,
rue Sainte-Anne

Ornée des portraits en buste de saint Bernard et Étienne Harding, elle a été restaurée en respectant une couleur retrouvée lors des étapes préparatoires de l'opération dans une ancienne couche de peinture de la porte.



Porte de la cour de Flore,
rue de la Liberté

La réalisation de cette porte s'inscrit dans le chantier du bâtiment, entre 1733 et 1738. Sa décoration, de style rocaille, répond à celle du portail et développe un décor végétal et figuratif associé à des trophées militaires.



Porte Saint-Pierre,
rue Chabot-Charny

Ce pilier est le vestige de l'ancienne porte Saint-Pierre, détruite dans la seconde moitié du XVIII^e siècle. Seul l'un des deux piliers a été conservé à ce moment, car pris dans les habitations, il n'a pu être détruit.



Porte de la chapelle des Godrans,
rue de l'École de Droit

Entrée de la bibliothèque patrimoniale et d'étude, la porte était au XVII^e siècle l'entrée principale de la chapelle jésuite du Collège des Godrans. Sculptée d'après un dessin d'Étienne Martellange (1615), elle est classée au titre des monuments historiques depuis 1909.

UNE PROGRAMMATION DIVERSIFIÉE

Une programmation culturelle riche et variée propose de découvrir Dijon tout au long de l'année.

VISITEZ OU REVISITEZ

Il existe trois formats de visites. Des « promenades » jalonnent la ville selon une thématique donnée, une période, un type de monuments, un quartier, un paysage. Des « insolites » entraînent à la découverte décalée de lieux patrimoniaux, en combinant un temps de présentation du site d'une vingtaine de minutes et une initiation inattendue à une pratique sportive, musicale ou artistique. Des « focus » explorent quant à eux de manière approfondie un édifice ou une personnalité de l'histoire dijonnaise.

Le programme *Rendez-vous Dijon !* Sept 2019 – février 2020 est disponible en téléchargement sur patrimoine.dijon.fr.



Prochain rendez-vous La chapelle des élus en résonance 14 novembre*

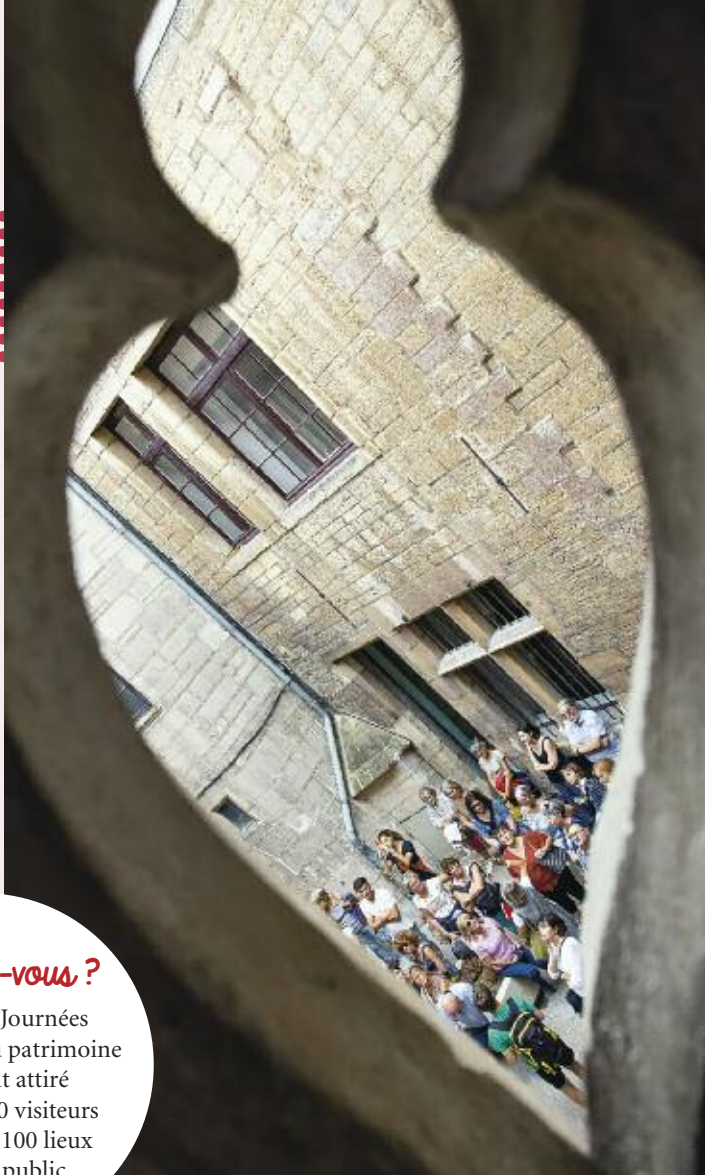
Venez découvrir l'histoire de ce lieu et laissez-vous emporter grâce à des instruments atypiques tels que le gong ou le bol chantant.

Durée 1h30, plus d'informations sur patrimoine.dijon.fr (réservation à partir du 4 novembre). Avec l'intervention de « Sons et sensorialité ».

CLAUDIE V.

« Nouvelle arrivante à Dijon, j'ai participé à plusieurs visites thématiques, au cellier de Clairvaux, à l'église Saint-Michel ou encore au château de Pouilly. Cela permet de mieux connaître sa ville et de pratiquer des activités inhabituelles comme la calligraphie. Je continuerai à assister à ces visites pour les lieux que je ne connais pas encore. »

*Au sein du Palais des ducs, accessible par l'Office de tourisme, la chapelle dite « des Élus » était affectée au culte de la commission permanente des États de Bourgogne. Elle a été construite sous Louis XV, entre 1738 et 1739.



Le saviez-vous ?

En 2019, les Journées européennes du patrimoine à Dijon ont attiré plus de 44 000 visiteurs dans près de 100 lieux ouverts au public.

VIVEZ DES TEMPS FORTS

Les Journées européennes du patrimoine

Initiées par Jack Lang en 1984, les Journées européennes du patrimoine invitent à découvrir l'histoire des monuments, des bâtiments civils ou religieux, des demeures privées, des œuvres d'architectes, d'artistes ou d'artisans de renom. Chaque année, un thème inédit incite à l'ouverture de nouveaux lieux et à un renouvellement des activités. « *S'appuyer sur le thème national permet de développer de nouvelles propositions. En 2019, avec les arts et divertissements, nous avons organisé une promenade à vélo faisant étape au Palais des sports, à La Vapeur ou au Grand Théâtre* », explique la ville de Dijon.

Le Mois des Climats



Depuis l'inscription des Climats du vignoble de Bourgogne le 4 juillet 2015 au patrimoine mondial de l'Unesco, chaque année, un mois complet célèbre cet événement par une programmation festive et culturelle. Durant ce festival, Dijon propose des temps forts incitant à la découverte des Climats du vignoble de Bourgogne. Archives, bibliothèques, musées et de nombreuses institutions déclinent des activités variées telles que des visites, conférences, projections de films et des parcours ludiques dans la ville.



ZOOM SUR LE JEUNE PUBLIC

Transmettre le patrimoine, c'est aussi s'adresser aux plus jeunes. À Dijon, différents acteurs captent le jeune public et les familles à travers des approches ludiques, des projets d'éducation artistique et culturelle ainsi que des visites à destination des scolaires.

En famille

À l'occasion d'événements particuliers tels que les Journées européennes du patrimoine, des rendez-vous ludiques invitent les familles à jouer avec le patrimoine : puzzles, memory, coloriage, jeux d'observation ou de construction sont mis à disposition. Cette année, un atelier « architecte en herbe » a permis aux familles de créer des bâtiments et quartiers à l'aide de tampons représentant des éléments caractéristiques de la cité. Tuiles vernissées, maisons à pans de bois ou gargouilles ont recomposé un panorama imaginaire.

Après l'école

Certains rendez-vous « insolites », organisés par la ville de Dijon, se déclinent en version jeune public, pendant le temps périscolaire. Après avoir découvert les lieux, des enfants se sont initiés à la calligraphie au cellier de Clairvaux, d'autres à la music gym à La Vapeur. Un prochain rendez-vous est donné en janvier à l'hôtel de Vogüé pour jouer au Tric-Trac.



à l'école

Des projets d'éducation artistique et culturelle voient le jour autour du chantier de restauration de la sacristie de la cathédrale Saint-Bénigne ou autour du quartier Jeannin en lien avec les actions de l'association Jeannin J'anime.



ICOVIL, LA VILLE RACONTÉE AUX PETITS DIJONNAIS

L'Institut pour une meilleure connaissance de l'histoire urbaine des villes (association Icovil), créé en 1995 et présidé par Jean-Pierre Gillot propose aux Dijonnais de découvrir ou de redécouvrir leur ville, notamment grâce à l'exposition *L'histoire urbaine de Dijon*. Installée dans l'hôtel Bouchu d'Esterno, elle présente l'histoire de la ville grâce à des maquettes, un film et des textes historiques. En dix périodes, l'évolution de la ville vous est contée depuis le castrum gallo-romain jusqu'à la métropole actuelle.

L'association organise également des découvertes de Dijon en lien avec les projets d'écoles, des parcours culturels et des semaines découvertes à destination des élèves de la métropole dijonnaise. Les circuits et les animations s'inscrivent dans le cadre des programmes d'histoire ou de géographie. Plus de 50 parcours classés en trois catégories sont proposés : *Histoire de la ville antique à la ville durable*, *Géographie de la parcelle à la métropole* et *Arts et sciences au cœur de la ville*. Pendant l'année scolaire 2018-2019, l'association Icovil a accueilli plus de 80 classes des écoles élémentaires, collèges ou lycées de la ville.

1, rue Monge. Entrée libre et gratuite.

icovil.com



En mai 2018, visite de l'école Victor Hugo cour de Bar sur le thème de la Renaissance à Dijon.

LE DÉVELOPPEMENT D'UN TOURISME DE QUALITÉ

Dijon mise sur son patrimoine architectural et ses guides pour enrichir son offre touristique et proposer des expériences variées aux visiteurs. Le but ? Leur donner envie de séjourner plus longtemps ou de revenir.

Dijon métropole a récemment repensé son offre touristique. Le patrimoine en est l'un des axes forts. Les visites et activités programmées s'appuient sur les monuments emblématiques comme le Palais des ducs en variant les plaisirs : dégustations, loisirs, ateliers... attirent un nouveau genre de touristes. La réouverture du musée des Beaux-Arts, avec plus de 200 000 visiteurs accueillis depuis, est le symbole de ce renouveau touristique. La signalétique et les brochures développées en lien avec le label Ville d'art et d'histoire offrent aux Dijonnais comme aux touristes une information de qualité qui enrichit leur expérience, surtout dans le cas des courts séjours, où tout doit se trouver à portée de main.

DES GUIDES-CONFÉRENCIERS BIEN FORMÉS

Chaque année, un plan de formation continue à destination des guides-conférenciers est mis en place par la ville de Dijon. En octobre, les guides ont été conviés à visiter une carrière d'où ont été extraites les pierres qui ont été posées à l'accueil et dans la boutique du musée des Beaux-Arts ou encore celles des places de la Libération, Darcy et République et dans le secteur du square des Ducs. « *C'est bien de voir de nos propres yeux d'où proviennent les matériaux dont on parle aux touristes pendant nos visites à Dijon* », a réagi l'une des guides.

Le saviez-vous ?

Guide-conférencier est un statut. Il existe une carte professionnelle dont la délivrance est soumise au respect de plusieurs conditions.

Elle garantit aux touristes le niveau d'études et de connaissances de leur guide.



TOP 3 DES VISITES LES PLUS FRÉQUENTÉES À DIJON*

Montée de la Tour Philippe le Bon

6 594 visiteurs

Puits de Moïse

3 149 visiteurs

Visites guidées

2 823 visiteurs



*Du 1^{er} juillet au 31 août 2019



Office de tourisme de Dijon métropole
11, rue des Forges
destinationdijon.com

DIX ANS, DIX VISITES



**DU 28 NOVEMBRE
AU 8 DÉCEMBRE 2019**

La ville de Dijon célèbre les dix ans du label avec une programmation spécifique associant une conférence, un événement festif et dix visites de sites emblématiques de la capitale bourguignonne.

Réservation en ligne sur patrimoine.dijon.fr
à partir du 18 novembre



1 PLACE DARCY

Symbolisée par l'arc de triomphe élevé en 1786 en l'honneur du prince de Condé, et couramment mais injustement nommé Porte Guillaume, la place Darcy constitue un site emblématique du paysage dijonnais.

Judi 28 novembre à 12h30



2 HALLES CENTRALES

Elles sont élevées entre 1873 et 1875, selon les plans de Clément Weinberger, à l'emplacement de l'ancienne église des Jacobins.

Vendredi 29 novembre à 12h30



3 PARC DE LA COLOMBIÈRE

Créé en 1672 par le prince de Condé et gouverneur de Bourgogne Louis II de Bourbon-Condé, il est le véritable poumon vert de la cité des ducs.

Dimanche 1^{er} décembre à 15h



4 AUDITORIUM

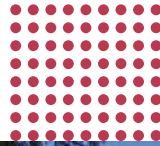
Érigé en pont sur le boulevard de Champagne par le cabinet d'architecture « Arquitectonica », l'auditorium veille depuis 1998 sur le quartier Clemenceau.

Lundi 2 décembre à 17h30

Jours fort !

La conférence *Protéger et valoriser notre patrimoine, outils et enjeux* proposée par Laurent Cessin, animateur de l'architecture et du patrimoine de la ville de Dijon, vous donnera les clés de compréhension de la gestion du patrimoine en France, à l'heure actuelle.

Samedi 30 novembre, 15h.
Rendez-vous salle de conférence du musée de la Vie bourguignonne Perrin de Puycousin, 2^e étage, 17, rue Sainte-Anne. Dans la limite des places disponibles.



5 CATHÉDRALE SAINT-BÉNIGNE

Ancienne église de l'abbaye Saint-Bénigne édifiée à partir du XIII^e siècle, la cathédrale a subi de nombreuses modifications au cours des siècles.

Mardi 3 décembre à 12h30



6 TOUR PHILIPPE LE BON

Elément phare de Dijon, la tour Philippe le Bon, édifiée au XV^e siècle, vous invite à gravir ses 316 marches pour atteindre ses 46 mètres de hauteur.

Mercredi 4 décembre à 15h



7 ÉGLISE NOTRE-DAME

Cette église, élevée entre 1220 et 1250 doit sa renommée à sa façade à registre plat décorée de fausses gargouilles, au Jacquemart qui la surmonte ou à la chouette qui orne un contrefort de l'édifice.

Jeudi 5 décembre à 12h30



8 HÔTEL DE VOGÜÉ

Cet hôtel particulier, construit au début du XVII^e siècle, est un témoignage des réalisations architecturales entreprises par les parlementaires à cette époque.

Vendredi 6 décembre à 12h30



9 FORT DE LA MOTTE-GIRON

Elément constitutif de la ceinture de huit forts dont s'entoure Dijon après 1873, il couronne un plateau de plus de 23 hectares culminant à 415 mètres d'altitude.

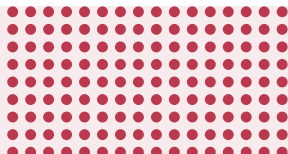
Samedi 7 décembre à 15h



10 SALLE DES ÉTATS

La salle des États édiflée à la fin du XVII^e siècle, accueillait les réunions des membres des trois Ordres (clergé, noblesse et Tiers-état). À la suite de cette visite, une sieste acoustique orchestrée par le compositeur dijonnais, Bastien Lallemand transformera l'atmosphère du lieu.

Dimanche 8 décembre à 15h





97

hectares, périmètre du site patrimonial remarquable à Dijon

216

immeubles protégés au titre des monuments historiques

Dijon fait partie du réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire

195

autres territoires en sont membres

CONTACTS

DIRECTION DE LA VALORISATION DU PATRIMOINE

patrimoine.dijon.fr et patrimoine@ville-dijon.fr

ASSOCIATION ICOVIL

Hôtel Bouchu d'Esterno, 1, rue Monge
03 80 66 82 23 - Icovil.com - icovil@orange.fr

OFFICE DE TOURISME DE DIJON MÉTROPOLE

11, rue des Forges
destinationdijon.com
+33 (0)892 700 558 (0,35€/mn)

www.dijon.fr

